

ГОСУДАРСТВЕННОЕ НАУЧНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН  
ИНСТИТУТ ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА им. Г.ИБРАГИМОВА

СОГЛАСОВАНО  
Вице-президент АН РТ

  
В.В. Хоменко  
«06» июля 2018 г.  


УТВЕРЖДЕНО  
Директор ИЯЛИ АН РТ

  
К.М. Миннуллин  
2018 г.  


**Аннотация**

**К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.ОД.3 ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ**

**Уровень:** подготовка научно-педагогических кадров (аспирантура)

**Направление подготовки кадров высшей квалификации:** 45.06.01  
«Языкознание и литературоведение»

**Профиль:** 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации (татарская литература)»

**Квалификация выпускника:** Исследователь. Преподаватель-исследователь

**Нормативный срок освоения программы:** 3 года

**Форма обучения:** очная

## Раздел 1. Исходные данные и конечный результат освоения дисциплины (модуля)

### 1.1 Цель и задачи изучения дисциплины

**Цель дисциплины** – усвоение студентами литературно-эстетических категорий и явлений, их образно-художественные традиций, воспитание у студентов понимания роли, места и значения литературы в системе национальной культуры.

**Задачи дисциплины:**

- освоение методологических и стилевых параметров доминантных явлений в литературоведении;
- формирование навыков эстетического анализа художественных произведений и литературных явлений;
- обучение исходным принципам филологического подхода к разбору произведения словесного искусства на основе современной литературоведческой терминологии и аналитических методик.

### 1.2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОП ВО

Дисциплина «Теория литературы» относится к вариативной части Блока 1 «Образовательные дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы высшего образования (программы аспирантуры) по специальности 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации (татарская литература)». Осваивается на 1 курсе (2 семестр).

Знания, полученные при изучении дисциплины «Теория литературы», будут использованы в дальнейшем в научно-исследовательской работе аспиранта и при подготовке к кандидатскому экзамену по профилю 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации (татарская литература)» направления подготовки кадров высшей квалификации 45.06.01 «Языкознание и литературоведение».

### 1.3 Перечень компетенций, которые должны быть реализованы в ходе освоения дисциплины

ОПК-1 – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

ПК-1 – готовность использовать для решения конкретных исследовательских задач методы, разрабатываемые разными направлениями современного языкознания и литературоведения и интерпретировать полученные результаты в терминах этих исследовательских направлений;

УК-3 – готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.

## Раздел 2. Содержание дисциплины (модуля) и технология ее освоения

### 2.1. Структура дисциплины (модуля), ее трудоемкость и применяемые образовательные технологии

Распределение фонда времени по видам занятий

Наименование раздела и темы	Всего часов	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах/интерактивные часы)			
		лекции	лаб. раб.	пр. зан.	сам. раб.
Введение в дисциплину.	1	1			

Сущность литературного творчества	12	2		2	8
Специфика образности в искусстве слова	20	2		2	16
Художественная речь	12	2		2	8
Структура художественных литературных произведений разных жанров	12	2		2	8
Художественный текст. Сущность литературного творчества	14	2		4	8
Творческий метод и стиль писателя	13	3		2	8
Поэтика литературного произведения. Поэтика писателя	22	4		4	14
Контроль (зачет)	2				
ИТОГО:	108	18		18	70

### Раздел 3. Обеспечение дисциплины (модуля)

#### 3.1. Основная литература

1. Хализев В.Е. Теория литературы : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В. Е. Хализев. - 6-е изд. - Москва : Академия, 2013. - 432 с. - (Высшее профессиональное образование).
2. Введение в литературоведение : учеб. для студ. вузов / Л. В. Чернец, В. Е. Хализев, А. Я. Эсалнек; ред. Л. В. Чернец. - 3-е изд. - М. : Академия, 2010. - 720 с.; УМО. - (Высшее профессиональное образование).
3. Хатипов Ф. Эдэбият теориясе /Ф. Хатипов. – К.: «Мэгариф» нэшр., 2000.

#### 3.2. Дополнительная литература

1. Аристотель. Поэтика; Соч. в 4-х томах. Т4 / Аристотель. - М.: Изд. «Мысль», 1984.
2. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. - М., 1979.
3. Бройтман С.Н. Историческая поэтика. \_ М.: Академия, 2004. – 325 с.
4. Буало Н. Поэтическое искусство / Н.Буало. - М.: ГИХЛ.,1957.
3. Валгина Н.С. Теория текста. - М.: Логос, 2004. - 279 с.
5. Веселовский А.Н. Историческая поэтика. - М.: Высшая школа, 1989. – 404 с.
6. Ворожбитова А.А. Теория текста: Антропоцентрическое направление. – М.: Высшая школа, 2005. – 367 с.
7. Галимуллин Ф.Г. Эле без туганчы... - Казан: Тат. кит. нэшр., 2001.
8. Гиршман М.М. Литературное произведение. Теория и практика анализа. - М.: Высшая школа, 1991. – 160 с.
9. Есин А.Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения. Учебное пособие. - М.: Флинта. Наука., 1998. – 246 с.
10. Литературный процесс (Под ред. Г.Н.Поспелова). - М., 1981.
11. Литературный энциклопедический словарь (Под ред. В.М.Кожина). - М. 1987.
12. Хализев В.Е. Теория литературы. - М.: Высш.шк., 2002. - 436 с.
13. Николина Н.А. Филологический анализ текста. - М.: Академия, 2007. - 272 с.

#### На татарском языке:

1. Эдэбиятбелемесүзлеге: Төзүче-редактор А.Г.Эхмәдуллин. К.:Тат. кит. нэшр.,1990.
2. Эдэбияттеориясенәкереш. З. Мәжитовредакциясендә. К.:Тат. кит. нэшр.,1987.
3. Эхмәтйәнов К. Эдэбияттеориясе / К.Эхмәтйәнов. – Өфә.:Башкортстан кит. нэшр., 1990.
4. Бикмөхәммәт Р. Поэзиябезненсулмасчәчәкләре / Р.Бикмөхәммәт. - К.: Тат.кит.нэшр., 1960.
5. Бәширова И.Б.Сүзбеләнсурәтәсау / И.Б.Бәширова. - К.: -Тат. кит. нэшр. К.:1974.
6. Госман Х. Шигырьтөзелеше / Х.Госман. – К.: Тат.кит.нэшр., 1975.
7. Исәнбәт Н.Татархалык мәкальләре.3 томда. 1т.-К.:Тат.кит.нэшр.,1959.
8. Исхак Ә.Тукайныншигыриосталыгы / Ә.Исхак. - К.: Тат.кит.нэшр. .1963.
9. Курбатов Х. Хәзерге татар әдәбителененстилистик системасы / Х.Курбатов. - К.:Тат.кит.нэшр.,1979.

### **3.3. Основное информационное обеспечение**

1. <http://ru.wikipedia.org/wiki>
2. [http://delist.ru/article/02102007\\_saifylinafs/page2.html](http://delist.ru/article/02102007_saifylinafs/page2.html)
3. <http://articles.excelion.ru/science/literatura/other/26282101.html>
4. Татарская электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <http://kitap.net.ru>
5. Таткнигофонд [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <http://www.tatknigafund.ru>
6. Сайт научного журнала «Фэнни Татарстан» <http://ft.antat.ru>.
7. ЭБСIPRbooks <http://www.iprbookshop.ru>

### **3.4. Дополнительное справочное обеспечение**

Нет.

**Разработчик:** Яхин Ф.З., заведующий отделом текстологии ИЯЛИ Им. Г. Ибрагимова АН РТ, доктор филологических наук.